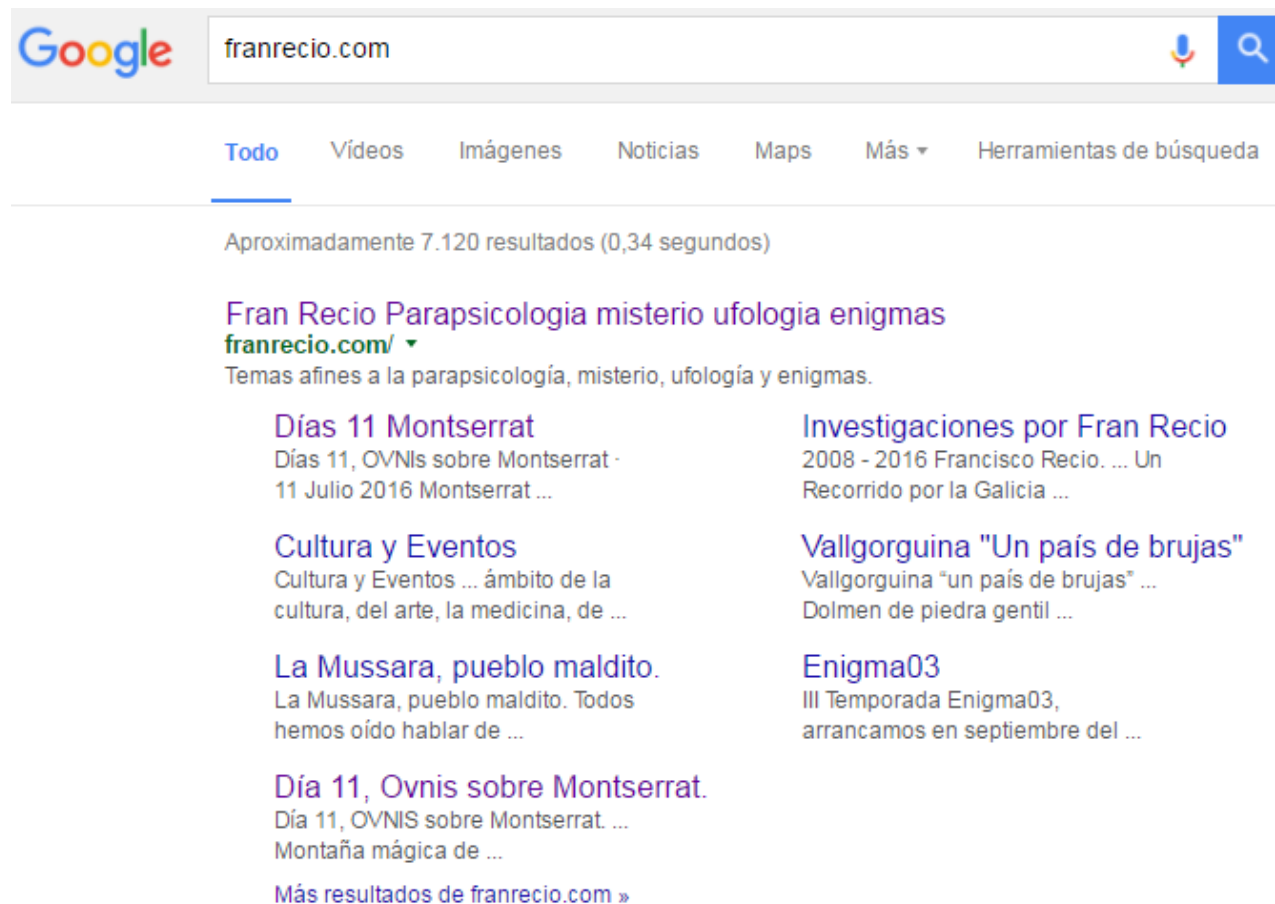


20160903

Montserrat, 11 del 8 de 2016, Jueves.

franrecio.com



The image is a screenshot of a Google search results page. At the top, the Google logo is on the left, and a search bar contains the text 'franrecio.com'. To the right of the search bar are icons for voice search and a magnifying glass. Below the search bar, there are tabs for 'Todo' (selected), 'Vídeos', 'Imágenes', 'Noticias', 'Maps', 'Más', and 'Herramientas de búsqueda'. Below the tabs, it says 'Aproximadamente 7.120 resultados (0,34 segundos)'. The main result is for 'Fran Recio Parapsicología misterio ufología enigmas' with the URL 'franrecio.com/'. Below this, there are several links to specific articles or pages, each with a brief description. The links are: 'Días 11 Montserrat' (Días 11, OVNI sobre Montserrat - 11 Julio 2016 Montserrat ...), 'Cultura y Eventos' (Cultura y Eventos ... ámbito de la cultura, del arte, la medicina, de ...), 'La Mussara, pueblo maldito.' (La Mussara, pueblo maldito. Todos hemos oído hablar de ...), 'Día 11, Ovnis sobre Montserrat.' (Día 11, OVNI sobre Montserrat. ... Montaña mágica de ...), 'Investigaciones por Fran Recio' (2008 - 2016 Francisco Recio. ... Un Recorrido por la Galicia ...), 'Vallgorguina "Un país de brujas"' (Vallgorguina "un país de brujas" ... Dolmen de piedra gentil ...), and 'Enigma03' (III Temporada Enigma03, arrancamos en septiembre del ...). At the bottom, there is a link 'Más resultados de franrecio.com »'.

Google

franrecio.com

Todo Vídeos Imágenes Noticias Maps Más Herramientas de búsqueda

Aproximadamente 7.120 resultados (0,34 segundos)

Fran Recio Parapsicología misterio ufología enigmas
[franrecio.com/](#) ▼
Temas afines a la parapsicología, misterio, ufología y enigmas.

Días 11 Montserrat
Días 11, OVNI sobre Montserrat -
11 Julio 2016 Montserrat ...

Cultura y Eventos
Cultura y Eventos ... ámbito de la
cultura, del arte, la medicina, de ...

La Mussara, pueblo maldito.
La Mussara, pueblo maldito. Todos
hemos oído hablar de ...

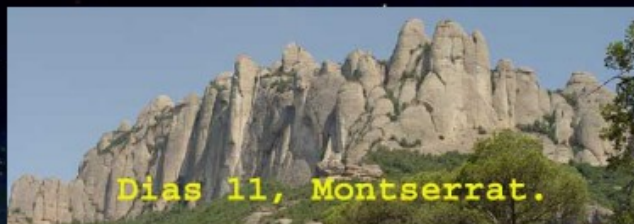
Día 11, Ovnis sobre Montserrat.
Día 11, OVNI sobre Montserrat. ...
Montaña mágica de ...

Investigaciones por Fran Recio
2008 - 2016 Francisco Recio. ... Un
Recorrido por la Galicia ...

Vallgorguina "Un país de brujas"
Vallgorguina "un país de brujas" ...
Dolmen de piedra gentil ...

Enigma03
III Temporada Enigma03,
arrancamos en septiembre del ...

[Más resultados de franrecio.com »](#)



www.franrejo.com - La Web del misterio.

Cada día 11 aficionados e interesados por la ufología se reúnen en una explanada cercana al santuario de Montserrat. Allí nos podemos encontrar con Luis José Grifol quien nos comenta acerca del apasionante mundo de los OVNI. Reuniones participativas donde cada uno expresa libremente su opinión, fuera de parecerse en absoluto a una secta, donde no se exige devoción a nada ni a nadie, un lugar privilegiado, mágico y sin duda escogido por los "de arriba" para manifestarse.

Días 11, OVNI sobre Montserrat

11 Agosto 2016 Montserrat.

11 Julio 2016 Montserrat, Enclave OVNI

11 Junio 2016 "Petición a los ángeles Extraterrestres"

11 Abril 2016 Montserrat, Crónica.

11 Enero 2016 Montserrat (TV Punt Avui)

11 Diciembre 2015 "La Crónica"

11-noviembre-2015 Montserrat.

11 Agosto 2015 Montserrat, con 8 TV.

11 Julio Montserrat La Crónica.

11-mayo-2015 Montserrat "Extraordinario!"

11 Abril 2015 "La Crónica de un 11 en Montserrat"

11 Marzo 2015 Montserrat.

11 Enero 2015 Montserrat "La Crónica"

11 diciembre 2014 Montserrat "La Crónica"

11 Octubre 2014

Montserrat 11 septiembre 2014 "La Crónica"

11 agosto 2014 "La Crónica"

11 Julio 2014 Montserrat "La crónica"

11 Junio 2014 Montserrat

11 Abril - Mayo 2014 Montserrat.

11-Enero, Febrero 2014 Montserrat.

11 diciembre 2013, Montserrat.

11-sep-ent-nov Montserrat 2013



11 Agosto 2016 Montserrat

Luis José Grifol & Fran Recio

Acude mucha gente, por lo que volvemos a tener que aparcar lejos de la Explanada. Por primera vez digo antes de iniciar la subida a la misma que, algunos vehículos se han tenido que emplazar en el tramo final de ascenso desde Manresa a Can Massana, y consecuentemente, sus usuarios vigilan el cielo, en sentido inverso al que solemos desde la misma. Puesto que hallándose esa zona de reunión en el itinerario que bordea a Montserrat a media altura, oculta bastante el sur de la bóveda celeste.



LSG.
11/8/2016

Como cada año en esta fecha, propongo observar únicamente el cielo más alejado posible de la radiante de la constelación de Perseus, que dejamos a nuestra espalda, es decir, a unos 100 grados de los avistados, inicialmente y luego sorprendentemente bajos, intensos y próximos.

Se producen cosas tales como desplazamientos en el cielo en los que se delimitan bien los perímetros de los CIVNI con sus fascinantes encendidos, muy brillantes por su potencia y la extensión de sus estelas, lo cual faculta poder rechazar cualquier otra hipótesis contraria a esa calificación. Procuro amigablemente y razonando, detener el inicio las algaradas y ciertas espontaneidades verbales. Resultando posible gracias a la inteligencia y paciencia de muchos presentes, que pronto se reaccionan bien avenidos, como hasta para pensar que de proseguir así se puede admitir la posibilidad de poder lograr llegar mayores, por concesión de Los de Arriba. Resulta curioso, como nos acostumbremos a todo, y muchas personas, exentas de temor, en esos momentos, no parecen darse cuenta de lo extraordinario que se nos está manifestando a por encima nuestro. Aparte de a las personas habituales, saludo y hablo nuevamente con la señora nonagenaria que apareció en el reportaje de la revista INTERVIU Nº 2076, del 8 al 14 de Febrero, día de San Valentín, patrón de los enamorados. Escrito por Anna Rocasalva, con fotos de José Gallardo



También saludo a otras que se me acercan amablemente de las que recuerdo a: Un atlético especialista en defensa personal, de rasgos faciales que me recuerdan bastante a los del gran futbolista búlgaro Hristo Stoichkov, quien en 1994 fue el tercer jugador azulgrana en ganar el Balón de Oro.

Flota en el ambiente un buen clima de cordialidad incluso entre quienes se ven por primera vez y también el fundamentado presagio de poder volver a detectar presencia de OVNI, dado lo que se nos dio el pasado mes de Julio de manera bien patente gracias a la prodigalidad de ELLOS, la cual últimamente, para convencimiento de todos, parece acrecentarse mes a mes. Por ello quizás se oye menos la pregunta: ¿Se verán esta noche?

Me hallo nuevamente entre una multitud afable con la que me siento como si la conociera de siempre, porque sus emociones se reproducen y renuevan. Como cada año en esta fecha, propongo a los presentes, que observen especialmente la zona suroeste, más alejada de posibles meteoritos radiantes de la constelación de Perseo, también llamadas Lágrimas de San Lorenzo, Patrón de Huesca cuya festividad se acaba de celebrar.

San Lorenzo, o Laurentius en latín, fue uno de los siete diáconos regionarios de Roma, ciudad donde fue martirizado en una parrilla el 10 de agosto de 258, cuatro días después del martirio del papa Sixto II.

También, para un proyecto ambicioso, personas, en la Explanada, graban sobre la marcha, todas mis explicaciones, micro en boca sostenido por una amable señora, quien en vivo también, capta indiscriminadamente todos los comentarios y espontaneidades de las personas que nos rodean.



Jordi Morató Pujol

(1989, Torelló, Barcelona) es titulado por la EMAV (Escuela de Medios Audiovisuales de Cataluña)



Jason Matilla. Cantante y actor.

Debido a tanta afluencia por el aumento de remarcables y variados avistamientos OVNI, partimos para regresar a casa a eso de las cinco de la madrugada., pues hace una noche perfecta por ambiente excelente. Como penúltima persona, hablo con un ingeniero experto en cohetes, se gún me refiere, a quien hallo solo dentro de su coche aparcado precediendo al mío, y como meditativo. Tal como recién impactado por la gran cantidad de avistamientos OVNI cercanos, una media docena de gran potencia, destellando bellos y vivísimos colores, como en alta definición, surgidos por donde solicitado a ELLOS en nombre de todos, con la previa aquiescencia de quienes del entorno han manifestado estar de acuerdo.

Quedando por ello muy claro que se han visto OVNI's en profusión efectuando señales convincentes como dos horizontales, prácticamente subseguidas, de Este a Oeste y viceversa. Luego de abajo arriba, y también un par de majestuosos deslizamientos en plan de dejarse ver muy bien, de oeste a sur.

Probablemente Internet contendrá relatos testimoniales sobre particularismos de esta nueva experiencia mensual multitudinaria, que concluyó de nuevo con un fuerte aplauso espontáneo de los asistentes, y muchas propuestas fotos selfie para que puedan servir para rememorar esta experiencia. También, por solicitud, se emiten mis saludos y mensajes aprendidos de ELLOS, a los oyentes radiofónicos de Sta. Coloma de Farnés y Manresa.

Hasta los nuevos asistentes que eran muchos, de buen nivel cultural y atentos; quedaron reflexivos por impactados. No sé, hasta donde vamos a poder llegar. Luego de esta nueva experiencia ufológica en Montserrat, cualquier tipo de contacto cercano con Los de Arriba, parece ciertamente posible para una mayoría.

Quedan reconocidos quienes desde el alto de San Jerónimo y las ruinas del castillo de San Pablo el Viejo sobre el puerto de Can Massana manejan un foco de luz blanca invariable, posiblemente enlazados por móvil con algunas personas próximas a nuestro grupo. Eso sí, en todo momento y afortunadamente para su integridad física, a ras de suelo y sin evoluciones inexplicables. Pues parecen desplazarse en la lejanía: paso a pasito hacia sus respectivos medios de locomoción para regresar a sus hogares.

Finalizada la reunión y ya conduciendo por la autopista, se reaviva mi sensación de presencia de los Señores del Cielo, y les doy íntimamente las gracias, reiterándome a su servicio, como un modesto colaborador.

Luis José Grifol
20160828

Apuntes de Fran Recio. 11 Agosto 2016 Montserrat.

Hace ya bastante tiempo que de la forma más asidua que puedo subo los 11 a Montserrat, siempre guiado por el conocimiento y buen hacer del contactado y amigo Luis José Grifol, pero siempre me sorprende de la aceptación de estos encuentros, siempre hay gente nueva que sube por primera vez, personas que comparten una inquietud frente a un tema de orden social como es el ufológico.

Periodistas que no siempre suben cámara en mano a realizar su trabajo, si no que como en esta ocasión lo hacen por interés y curiosidad frente a un fenómeno cuyo origen seguro sea más antiguo que el de la propia existencia humana.

No siempre uno llega a ver las señales que provienen como dice Luis de "Los de Arriba" seguramente ellos eligen, buscan el momento adecuado y solo ofrecen espectáculos de luz, cuando lo estiman oportuno, pues si bien no están para eso si no para expandir nuestra consciencia, cuando se manifiestan, pocas dudas dejan al respecto, para ello basta con hablar y escuchar a quienes han vivido en primera persona el encuentro con estos seres o con su maquinaria.



Luis José Grifol, siempre atento con quienes muestran inquietud por el tema ufológico.

Con un lleno pleno acudimos a la explanada cercana al Santuario de Montserrat, más allá de quienes buscan risas, muchos somos los que nos apasionamos por unos encuentros que ya duran más de 30 años, y de ser un engaño, no hubiese aguantado tanto. Un cielo parcialmente cubierto y el temor, a mi modo de ver y pensar, de las Perséidas, ya que tales efectos pueden hacer errar a algunos poco experimentados en observar los cielos, pero por suerte poco se veían y la velada se cerró de forma apacible entre las noticias que Luis nos comentaba y las experiencias de quienes se animaron a comentar.

Estoy convencido de la gran labor que realiza Luis, una labor más allá de lo económico, sin entradas y sin venta de libros, muchos y algunos de renombre han subido los 11 hasta la explanada y han sido testigos de las manifestaciones, lo que ocurre es que no todos han tenido a bien contarlo.

Este próximo 11 de septiembre volveremos a reunirnos a pie de Montserrat, en mi caso sin esperar nada, puesto que "Ellos" decidirán.

Fran Recio (29-8-2016)

Francisco Recio

La web del Misterio

"Lo que hoy es paranormal, mañana será ciencia"



www.franrecio.com

ENIGMA'03

CON FRAN RECIO



TAMBIÉN
ONLINE Y
PODCAST

"No estamos solos. Y no me refiero al Universo.
No estamos solos en nuestro propio Sistema Solar"
Zacharias Sitchin
Astroarqueólogo israelí.



DÍAS 11 Montserrat.

11 Agosto 2016 Montserrat. La Crónica.

nuevo

Debido a tanta afluencia por el aumento de remarcables y variados avistamientos OVNI, partimos para regresar a casa a eso de las cinco de la madrugada., pues hace una noche perfecta por ambiente excelente. Como penúltima persona, hablo con un Ingeniero experto en cohetes.

Según me refiere, a quien hallo solo dentro de su coche aparcado precediendo al mío, y como meditativo. Tal como recién impactado por la gran cantidad de avistamientos OVNI cercanos, una media docena de gran potencia, destellando bellos y vivísimos colores, como en alta definición, surgidos por donde solicitado a ELLOS en nombre de todos, con la previa aquiescencia de quienes del entorno han manifestado estar de acuerdo.



¿LOS ILUMINATI CONTROLAN EL MUNDO CON EL PODER DEL NÚMERO 11?



RIMBEL35

Suscribirse 334.434

63.572 visualizaciones

Añadir a Compartir Más

3.041 105

Publicado el 27 ago. 2016

<http://www.davidparcerisa.org>

Demasiadas coincidencias con el número 11... Esta cifra parece marcar las grandes tragedias colectivas y los cambios sociales derivados de catástrofes. ¿Está la élite trabajando en secreto con los cabalistas negros utilizando el potencial vibratorio del número 11? ¿Qué secretos esconde?





[¿Los Iluminati controlan el mundo con el poder del número once? ... - YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=ynEEWyE30IE)
<https://www.youtube.com/watch?v=ynEEWyE30IE>

<https://www.youtube.com/watch?v=ynEEWyE30IE>

hace 2 días 20160829 - Subido por RIMBEL35

¿Tú crees que los "chicos buenos" no nos
están vigilando? Te diré esto ahora mismo:

Hay gente en este planeta
que no son lo que parecen ser.

-Eso es correcto.
-Los llamamos "Vigilantes".

Es imperativo que lo que realmente ocurra sea
la voluntad de los habitantes de este planeta.

Y toda la situación es que ellos no van a
llegar e imponer su voluntad sobre nosotros.

Pero una vez se conviertan en una
amenaza para la humanidad como un todo,

entonces como dijo el Sargento Mayor,
~~alguna fuerza externa intervendrá.~~



ALERTA EXTRATERRESTES! Testimonio completo Bob Dean y Clifford Stone (SUBTITULADO ESPAÑOL)



David de Juan

[Suscribirse](#) 311

37.868 visualizaciones

[+](#) Añadir a [Compartir](#) [...](#) Más

[212](#) [9](#)

Publicado el 23 ene. 2014

Bob Dean y Clifford Stone: el ocaso de la Red de los Viejos. Vale la Pena Verlo. ¡Compartir!!!!

(Subtitulado por Fabiocomplejo)

Bob Dean y Clifford Stone: el ocaso de la Red de los Viejos. Vale la Pena Verlo. ¡Compartir!!!!

Aquí os dejo una entrevista de Kerry Cassidy (Project Camelot) a los militares retirados del ejército de los Estados Unidos, Bob Dean y a Clifford Stone grabado durante el Congreso OVNI del 2012.

El retirado Sargento Mayor de Comando, Robert O. Dean y el retirado Sargento Clifford Stone no se habían visto en mucho tiempo. Son viejos amigos y a ambos se les ha dado acceso especial al mundo secreto de la interacción militar con extraterrestres de diversas razas.

Si podéis soportar el estilo fuera de tono y lugar de la Cassidy, tal vez conseguiréis disfrutar algo de la



20160919 **Manuel Valls, Primer ministro de Francia en Oriente Próximo. ” Me considero amigo de Israel: Los gobernantes deben llegar por si mismos a las soluciones adecuadas, sin necesidad de recurrir a coacciones”.**

i24 news, Televisión de Israel



Jordi Guasch <spritermes@gmail.com>

El Domingo 21 de agosto de 2016 18:15, escribió:

Asunto: RE: ALIENS INFILTRADOS

<https://www.youtube.com/watch?v=m0DvkpcWhZg>



Una raza Extraterrestre esta infiltrada entre nosotros //
RazaDesconocida



RazaDesconocida

Suscribirse

123.845

131.380 visualizaciones



[Una raza Extraterrestre esta infiltrada entre nosotros // RazaDesconocida](#)

www.youtube.com



<http://sorginetxe.jimdo.com/ufologia-cosmos-y-filosof%C3%ADa/>



Maite Mitmenza declarando por TVE 1, en el programa ESPAÑA EN DIRECTO



Solicitados por la Commonwealth

DOCUMENTOS OFICIALES — DEL GOBIERNO — ESPAÑOL SOBRE OVNIS

41. Vigo 11-10-77

BILBAO, 10. (Cifra.)—Los países que forman la «Commonwealth» se han interesado por la adquisición de los documentos oficiales del Gobierno español en relación a los Ovnis (objetos volantes no identificados) y que fueron facilitados en octubre de 1976 al periodista e investigador en ufología J. J. Benítez, del diario «La Gaceta del Norte».

En dichos documentos —que suman un total de 12 expedientes— se demostrará la existencia de los Ovnis sobre nuestro país.

Los testigos de dichos casos son en su totalidad personal militar (pilotos de combate, marinos de guerra, radaristas y personal de diferentes bases militares).

Estos documentos oficiales están siendo distribuidos entre los 33 países que forman la citada «Commonwealth» (Comunidad Británica de Naciones) a través de la editorial inglesa «Neville-Spearman», que ha traducido la obra del referido periodista e investigador español «Ovnis: documentos oficiales del Gobierno español», en la que se recogen la totalidad de dichos informes militares sobre estas astronaves extraterrestres.

El informe español será difundido en países como Inglaterra, Canadá, India, Australia y Nueva Zelanda, hasta un total de 33 naciones.

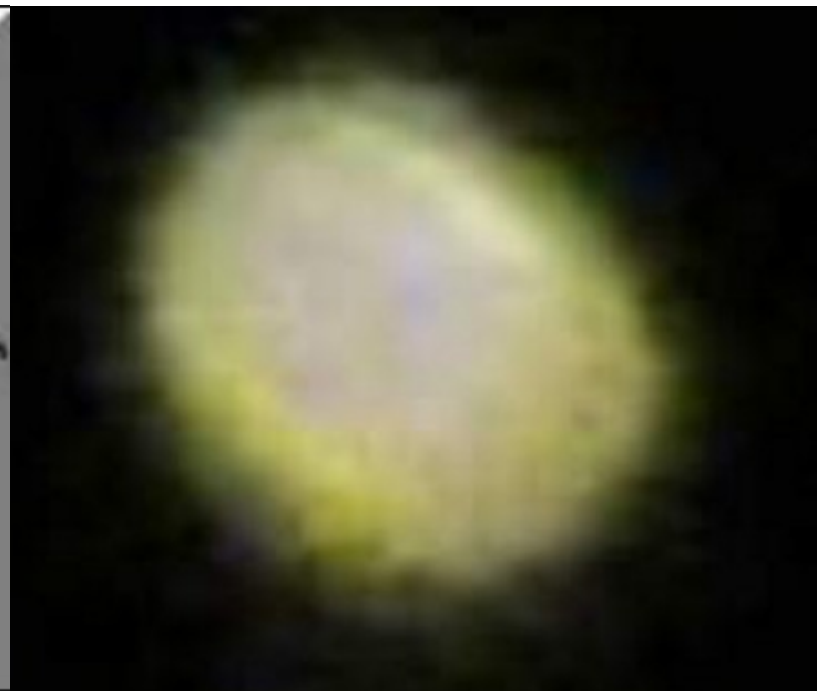
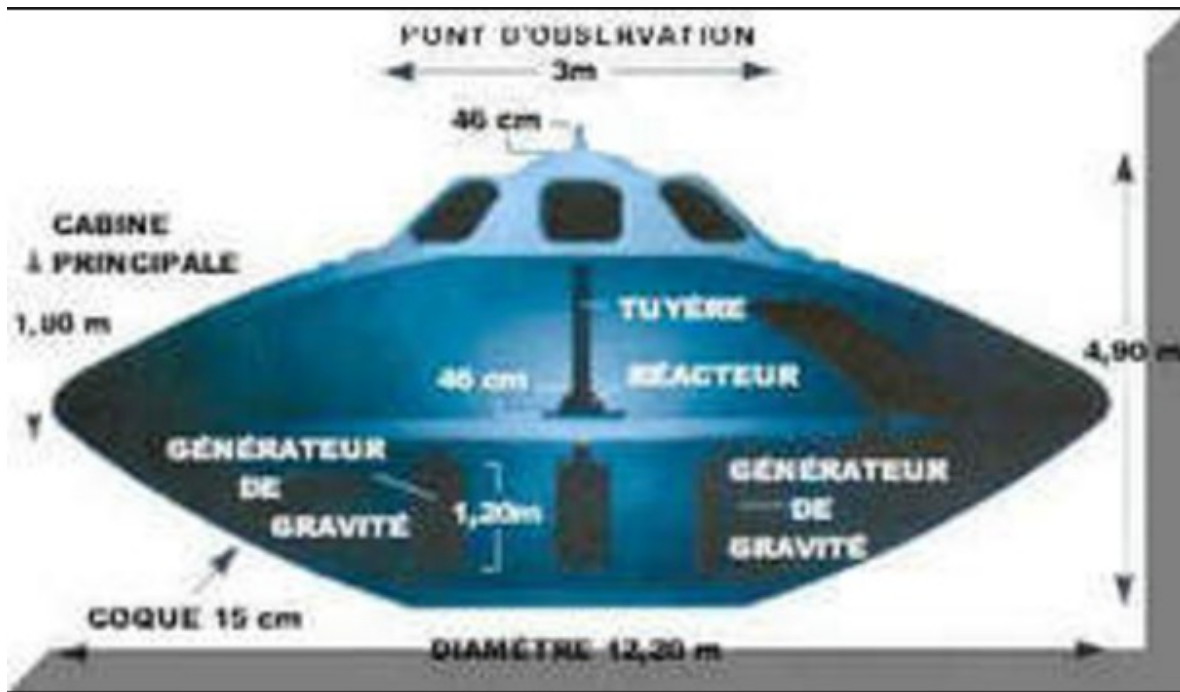
www.jbenitez.com

Collection
Science - Conscience

Gildas Bourdais

OVNIS :
La levée progressive
du secret

JMAG



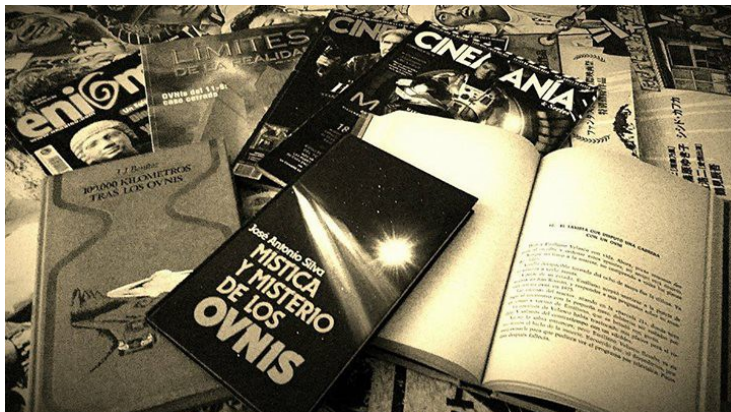
[CineDomingo: Quedada Ovni Montserrat](#)

[allevents.in](#) › events

11 ago. 2016 – Cine Domingo: Quedada **Ovni Montserrat**,

[https://www.google.es/maps/place/Montserrat+Ovni+%2F+Explanada+11/@41.6183982,1.7830539 ...](https://www.google.es/maps/place/Montserrat+Ovni+%2F+Explanada+11/@41.6183982,1.7830539...)





EVENT DETAILS

CINEDOMINGO: QUEDADA OVNI MONTSERRAT

Aprovechando la semana dedicada al misterio en nuestro blog, hemos pensado que estaría guay coincidir todos los cinedominguers en un sitio especial y acorde con la temática.

Y qué menos que hacerlo en la explanada de la montaña de Montserrat dónde cada día 11 por la noche, muchos aficionados y curiosos se acercan para avistar ovnis junto a José Lluís Grífol que fue quién, tras ser abducido en ese mismo lugar un día 11 décadas atrás, decidió visitarlo mensualmente a la espera de la vuelta de los visitantes.

La idea es ir cada uno por su cuenta entre las 22 y las 23 horas del próximo jueves 11 y encontrarnos para cenar unos bocatas, tomarnos algo fresco e intentar avistar un platillo volante mientras pasamos un buen rato y nos conocemos.

Sobretudo pedimos el máximo respeto, cada uno puede tener su opinión sobre el tema sin tener que sobrepasarse o molestar a quienes estén ahí.

161003-Ignasi Puig-AFK-7 claves mensaje esotérico (PDF ... - Plural-21

plural-21.org/.../161003-Ignasi-Puig-AFK-7-claves-mensaje-esotérico-PDF-castellano... hace 2 días **20160901**

- **OVNIS**: El Archivo de la CIA---Documentación y memorandos (1980). **OVNIS**: El Archivo de ... José Grífol, Profesor Fasman, Ivan Trilha, André Malby. También ...

Lunes, 3 de octubre, a las 19:30 h. CONFERENCIA MAGISTRAL Andreas Faber-Kaiser: las 7 claves de su mensaje esotérico Por IGNASI PUIG Pintor esotérico. Especialista en el Arte Iniciático de Cataluña Escritor. Especialista en la historia esotérica de Cataluña El mejor investigador catalán sobre los temas alternativos y sobre las paraciencias en aquel siglo XX que dejamos atrás, fue ANDREAS FABER-KAISER (Barcelona, 1944-Badalona, 1994), que vivió de forma intensa, en la zona visible y en la zona invisible, todo tipo de experiencias fuera de lo corriente para poder tener la respuesta a las preguntas de siempre. Andreas vivió 20 o 30 años adelantado a su tiempo, y pocos lo

entendieron. Con su tenaz y brillante quehacer, fue rompiendo buena parte de las falsas ideas y los moldes que la rutina institucional nos habían delimitado, en un horizonte de noria y de vuelo mínimo donde era habitual no hacerse preguntas. Viajó a América de los intraterrenos, a l'Ocacia del secreto y lo consiguió. ¿Qué hizo que él fuera un pionero? Su primer gran maestro fue su padre, el pintor Will Faber Zietz, creador cosmogonías interdimensionales y del mundo sobrenatural a través de sus poéticos y iniciáticos cuadros y dibujos que aún no son suficientemente conocidos. Su primer libro ¿Sacerdotes o cosmonautas ?, por lo tanto, fue sobre el cosmos... Sin embargo, él llegó muy lejos. Cada nuevo libro era un peldaño en la escalera que todo el mundo tendría que subir cierto día, para así poder contestar a cuestiones tan crípticas como si hay un Rey Del Mundo (que en realidad es la diosa de los 1001 nombres), sobre quien mueve los hilos de la historia conocida (el grupo de los 13), si hay vida atlante en el interior de nuestro planeta, si es cierto que nos visitan "sacerdotes o cosmonautas" de todo tipo y color ... y qué debe hacerse. Preguntas con respuesta, y es el mensaje de AFK, todo su esmerado esfuerzo y trabajo de investigación, literario, radiofónico, conferencial, articulista, y un largo etc., sobre temas a menudo al límite de la normalidad y que habría que recuperar ahora y aquí, y anteriormente han pasado muchos años y "el sistema" lo ha querido silenciar y no lo podemos permitirlo. Ignasi Puig La bibliografía de AFK, es la siguiente: LIBROS: ¿Sacerdotes o cosmonautas? (1971) Cosmos-Cronologia general de la Astronáutica (1972) Grandes enigmas del cielo y de la tierra (1973) Jesús vivió y murió en Cachemira (1976) OVNIS: El Archivo de la CIA---Documentación y memorandos (1980) OVNIS: El Archivo de la CIA---Informes de avistamientos (1980) OVNIS: Archivos americanos. Documentos militares y de inteligencia (1980) La Caverna de los Tesoros (1984) Las Nubes del Engaño---Crónica extrahumana antigua (1984) Fuera de Control---Crónica extrahumana moderna (1984) Sobre el Secreto. La isla màgica de Pohnpei y el secreto de Nan Matol (1985) Pacto de Silencio (1988) El Muñeco Humano (1989) REVISTAS Revista "MUNDO DESCONOCIDO" (1976-1982) ---- (75 números más 2 extras) Revista "Más Allá", con entrevistas a Erich Von Däniken, Antoni Ribera, Téfilo, Luis José Grifol, Profesor Fasman, Ivan Trilha, André Malby. También artículos de investigación: El misterio de la isla de Ponphei, La cruz del diablo, ¿la entrada a los mundos subterráneos?, la conquista programada de América, los amigos voladores de los indios Hopi, los túneles de América, ¿Quién mueve los Hilos?, ¿Somos cobayas de un destino planificado?, Noches de blanco satán --- Satán en la Casa Blanca, Genocidios masivos: la guerra de baja intensidad, Confesiones de AFK: entre la vida y la muerte. RADIO . Programas: "Què volen aquesta gent?" (1988), "Arxiu Secret", "Sintonia Alfa (1988-1994)"

<http://plural-21.org/post/dilluns-3-doctubre-conferencia-magistral-andreas-faber-kaiser-les-7-claus-del-seu-missatge-esoteric>

hace 2 días 20160901

- **OVNIS:** El Archivo de la CIA—Documentación y memorandos (1980) ... “Más Allá”, amb entrevistes a Erich Von Däniken, Antoni Ribera, Téfilo, Luis José Grifol, ...

Dilluns, 3 d'octubre. Conferència magistral:

Andreas Faber-Kaiser: les 7 claus del seu missatge esotèric

Dilluns, 3 d'octubre a les 19:30 hores, a la seu de Plural-21.

a càrrec de:

IGNASI PUIG

Pintor esotèric. Especialista en l'Art Iniciàtic de Catalunya
Escriptor. Especialista en la història esotèrica de Catalunya

Activitat gratuïta.

CONFERENCIA MAGISTRAL

Andreas Faber-Kaiser: les 7 claus del seu missatge esotèric



El millor investigador català sobre els temes alternatius i sobre les paraciències en aquell segle XX que vam deixar enrere, va ser l'ANDREAS FABER-KAISER (Barcelona, 1944-Badalona, 1994), que va viure de forma intensa, en la zona visible i en la zona invisible, tota mena d'experiències fora del corrent per a poder tenir la resposta a les preguntes de sempre.

L'Andreas va viure 20 o 30 anys avançat al seu temps, i pocs ho van entendre.

Amb el seu tenaç i brillant quefer, va anar trencant bona part de les falses idees i els motllos que la rutina institucional ens havien delimitat, en un horitzó de síntesi i de volada mínima on era habitual no fer-se preguntes.

Va viatjar a l'Amèrica dels intraterrens, a l'Ocània del secret.... i se'n va sortir.

Què va fer que ell fos un pioner? El seu primer gran mestre va ser el seu pare, el pintor Will Faber Zietz, creador de cosmogonies interdimensionals i del món sobrenatural a través dels seus poètics i iniciàtics quadres i dibuixos que encara no són prou coneguts. El seu primer llibre *¿Sacerdotes o Cosmonàutes?*, per tant, va ser sobre el cosmos...

No obstant, ell va arribar molt lluny. Cada nou llibre era un esglaó en l'escala que tothom tindria que pujar cert jorn, per tanmateix poder contestar a qüestions tan críptiques com si hi ha un Rei Del Món (que en realitat és la dea dels 1001 noms), sobre qui mou els fils de la història coneguda (el grup dels 13), si hi ha vida atlant a l'interior del nostre planeta, si és cert que ens visiten "sacerdots o cosmonàutes" de tota mena i color... i què cal fer.

Preguntes amb resposta, i és el missatge de l'AFK, tot el seu acurat esforç i treball de recerca, literari, radiofònic, conferencial, articulista, i un llarg etc., sobre temes sovint al límit de la normalitat i que caldria recuperar ara i aquí, i suara han passat molt anys i "el sistema" ho ha volgut silenciar i no ho podem pas permetre-ho.

Ignasi Puig

La bibliografia de AFK, és la següent:

LLIBRES:

¿Sacerdotes o cosmonautas? (1971)

Cosmos-Cronologia general de la Astronáutica (1972)

Grandes enigmas del cielo y de la tierra (1973)

Jesús vivió y murió en Cachemira (1976)

OVNIS: El Archivo de la CIA—Documentación y memorandos (1980)

OVNIS: El Archivo de la CIA—Informes de avistamientos (1980)

OVNIS: Archivos americanos. Documentos militares y de inteligencia (1980)

La Caverna de los Tesoros (1984)

Las Nubes del Engaño—Crónica extrahumana antigua (1984)

Fuera de Control—Crónica extrahumana moderna (1984)

Sobre el Secreto. La isla mágica de Pohnpei y el secreto de Nan Matol (1985)

Pacto de Silencio (1988)

El Muñeco Humano (1989)

REVISTES

Revista "MUNDO DESCONOCIDO" (1976-1982) —(75 números més 2 extres)

Revista "Más Allá", amb entrevistes a Erich Von Däniken, Antoni Ribera, Téfilo, Luis José Grifol, Professor Fasman, Ivan Trilha, André Malby. També articles d'investigació: El misterio de la isla de Ponphei, La cruz del diabló, ¿La entrada a los mundos subterráneos?, La conquista programada de América, Los amigos voladores de los indios Hopi, Los túneles de América, ¿Quién mueve los hilos?, ¿Somos cobayas de un destino planificado?, Noches de blanco satán—Satán en la Casa Blanca, Genocidios masivos: la guerra de baja intensidad, Confesiones de AFK: entre la vida y la muerte.

RÀDIO

<Catalunya Ràdio>. Programes: "Què volen aquesta gent?" (1988), "Arxiu Secret", "Sintonia Alfa (1988-1994)"

[161003-Ignasi Puig-AFK-7 claus missatge esotèric \(PDF, català\)](#)

[161003-Ignasi Puig-AFK-7 claves mensaje esotérico \(PDF, castellano\)](#)

<http://laverdad2punto0.com/?p=342>

El misterio enclave Ovni de las montañas de Monserrat – La verdad 2.0

laverdad2punto0.com/?p=342

8 may. 2016 - El macizo rocoso de **Montserrat** no es solo el centro neurálgico de extrañas sociedades secretas, brujas, magos, y grupos de simpatizantes de ...

★★★★★ Visto en: [Orbes Argentina](#)

5 (100%) 1 vote



El macizo rocoso de [Montserrat](#) no es solo el centro neurálgico de extrañas [sociedades secretas](#), brujas, magos, y grupos de simpatizantes de la "New Age", sino también un poderoso enclave OVNI, absolutamente real y verificable para cualquier interesado que desee (con tenacidad y constancia) llegar a ver fenómenos luminosos espectaculares. [David Parcerisa](#) nos habla de sus experiencias OVNI en Montserrat, su opinión sobre el contactado Lluís Josep Grifol (quien cada día 11 de cada mes reúne a miles de curiosos para ver [Ovnis](#)) y un balance global sobre esta enigmática montaña mágica.

 2,325 total views, 12 views today

Visto en: [Orbes Argentina](#)

El macizo rocoso de [Montserrat](#) no es solo el centro neurálgico de extrañas [sociedades secretas](#), brujas, magos, y grupos de simpatizantes de la “New Age”, sino también un poderoso enclave OVNI, absolutamente real y verificable para cualquier interesado que desee (con tenacidad y constancia) llegar a ver fenómenos luminosos espectaculares. [David Parcerisa](#) nos habla de sus experiencias OVNI en Montserrat, su opinión sobre el contactado Luis José Grifol (quién cada día 11 de cada mes reúne a miles de curiosos para ver [Ovnis](#)) y un balance global sobre esta enigmática montaña mágica.

2,325 total views, 12 views today



El Grial del ultra wagneriano

El Mundo-15 ene. 2016... la leyenda que el cáliz del que bebió Cristo se podría conservar en Montserrat. ... Y de vez en cuando hay quien ve **ovnis** por ahí flotando.

<http://www.elmundo.es/cataluna/2016/01/15/569928dae2704e0c338b45e5.html>

EL  MUNDO



El libro escrito por Viñas.

El Grial del ultra wagneriano



Francesc Viñas, el afamado tenor, no sólo fue un gran intérprete de Wagner, sino un tenaz estudioso de sus mitos. Sobre Parsifal escribió un libro precioso.

- **JAVIER BLÁNQUEZ**

- Barcelona

ACTUALIZADO 15/01/2016 18:25

Barcelona siempre ha sentido fascinación y ardor por Richard Wagner, o al menos así es como reza el tópico desde hace años. Lo que ahora sería Bruce Springsteen -el gran artista con una supuesta conexión con el alma de una comunidad, en este caso los empleados de La Caixa-, durante la segunda mitad del siglo XIX y la primera del XX lo fue el mago de Bayreuth, el visionario del arte del futuro. Todo tiene una explicación fácil: la Renaixença, el despertar nacional en la cultura catalana, y la identificación con el Romanticismo pangermánico de Wagner y su búsqueda de las raíces de su sentimiento alemán en fuentes medievales. Aquella Cataluña que entonces despertaba del largo sueño de la historia, y que había olvidado a reyes conquistadores, almogávares y trovadores, encontró una correlación evidente entre los poemas épicos de Verdaguer y los gigantescos dramas de Wagner, hasta culminar en *Parsifal* (1882). Al fin y al cabo, Parsifal es una ópera sobre el Grial y lo sagrado, y cuenta la leyenda que el cáliz del que bebió Cristo se podría conservar en Montserrat. Hasta allí fueron a buscarlo los nazis. Y de vez en cuando hay quien ve ovnis por ahí flotando. Pero ésa es otra historia.

Wagner se representó con insistencia en el Gran Teatre del Liceu, y su mayor valedor fue el tenor Viñas, del que cuentan las crónicas de la época -falleció en 1933, a los 70 años, prácticamente con las botas puestas- que fue el más intenso y majestuoso intérprete del papel de Parsifal. Tan importante ha sido Viñas para Barcelona y su escena operística que no sólo tiene un busto en uno de los carriles laterales del parque del Turó entre Sarrià y Sant Gervasi -allí está siempre, bronceado y solitario, sólo visitado por las palomas-, sino que también da nombre al concurso de canto más prestigioso del país. El miércoles comenzaron las eliminatorias de la edición número 53, y el viernes 22 se conocerán los premiados. Pero no es del futuro de lo que hay que hablar aquí, sino de la semilla, del origen de todo.

Viñas se metió tanto en la historia y la psicología de Parsifal que, para interpretar al personaje, buceó durante años en las fuentes literarias, místicas e históricas de la leyenda del Grial, y en sus últimos días reunió toda su investigación en un libro raro y erudito, resumen de sus pesquisas y firmado con un inciso de autoridad como «Francisco Viñas, intérprete de los dramas wagnerianos». Este Parsifal de papel ajado y amarillento, bellamente encuadernado con un cordel y un nudo marinero, tiene pie de imprenta de 1934: un año después de la muerte de Viñas. Su libro más célebre y consultado a toro pasado de sus días de gloria fue *El arte del canto* (1932) -un manual técnico para «educar la voz», escasísimo en la actualidad, carne de anticuario-, pero este Parsifal es en verdad su testamento intelectual, la culminación de una búsqueda tan tenaz y mistificadora como la del héroe artúrico que localizó finalmente el Grial en el castillo del Rey Pescador.

Si se bucea en las webs de coleccionismo, se comprobará que la memorabilia sobre Viñas es relativamente abundante y se cotiza bien:postales autógrafas, carteles de funciones de ópera, manuscritos. También sus libros. Parsifal no circula apenas y es difícil de localizar, pero tampoco es caro, quizá porque la literatura y la divulgación sobre Wagner, el mito del Grial y las *quêtes* relacionadas con la máxima reliquia -la ha buscado hasta Indiana Jones, ya saben- han convertido la obra de Viñas en una curiosidad, más que en un texto esencial.

Pero es una curiosidad preciosa que aporta textos antiguos sobre el Grial en España, la versión medieval de la novela de Wolfram von Eschenbach -que Wagner leyó mucho y conservaba en su nutrida biblioteca, y que Viñas tuvo que consultar necesariamente en alemán, ya que no se tradujo al español hasta 1999, cuando apareció en la refundada colección medieval de la editorial Siruela-, y diversas relaciones del mito a partir de fuentes como *Chrétien de Troyes*, el poema Titurel y las crónicas de viajes que identifican el cáliz de la catedral de Valencia como el verdadero Grial, el que durante siglos persiguieron ocultistas, papas, cancilleres alemanes y magos. Por no hablar de Tom Hanks, metidísimo en la piel del profesor Robert Langdon en aquella película con la chica de Amélie.

El Grial es un fuego interior, un anhelo de totalidad, que hay que entender como un objeto simbólico. Es precisamente por eso por lo que Indiana Jones se salva cuando la copa cae por la grieta del templo, al renunciar al tesoro -al bien material- y agarrarse al brazo de Sean Connery, que es la dimensión espiritual, mientras la chica nazi se despeña. El Grial es una exploración psicológica, una conquista espiritual, un camino de perfección que Viñas recorrió de la mano de Wagner y de su idea más poderosa, de su personaje más complejo, transformando en canto sublime una vida dedicada a la comprensión de lo inefable. Leyó, cantó y triunfó.

A la vieja usanza

En el interior del libro sobre Parsifal de Francesc Viñas hay varias imágenes antiguas del tenor caracterizado como el joven idiota que acaba abriendo los ojos a la sabiduría y a Dios. Cantar Parsifal no es sólo meterse en la música y en la psicología del personaje, sino también vestirse con ropas de campesino y cargar con el arco y las flechas -recuérdese que lo primero que hace es abatir un cisne, símbolo que pasaría más tarde a su hijo Lohengrin, otro héroe wagneriano-. Este Parsifal que encarna Viñas es tierno en su antigüedad un poco rancia, y es que el personaje ha sufrido todo tipo de mutaciones estéticas desde que la posmodernidad domina las direcciones de escena. Hay muchos parsifales con brillos y neoprenos, amplificados con tecnología, y está bien que así sea: los tiempos deben cambiar para que el mito permanezca vivo en su esencia. Aunque algo no debe variar: su violenta evolución de niño agreste a elegido de Dios.



Scientists to monitor skies for UFOs

By [Deborah Byrd](#) in HUMAN WORLD | SCIENCE WIRE | SPACE | [November 2, 2015](#)

UFODATA wants to make UFO studies a more rigorous science and deploy a global network of automated surveillance stations to watch for UFOs full-time.

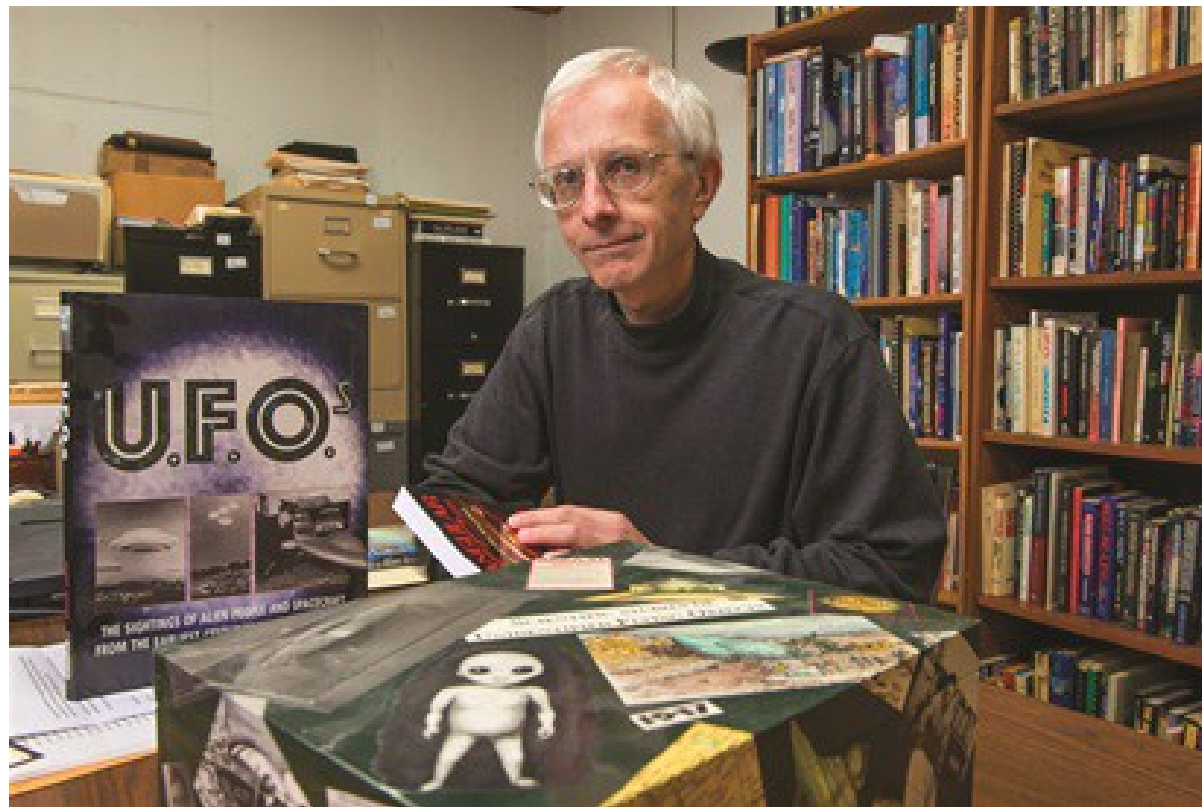


[View larger.](#) | Artist's concept of a close encounter. Image via [Shutterstock.](#)

There was an interesting [announcement](#) this weekend (October 30, 2015) about a new project called *UFO Detection and TrAcking*, aka *UFODATA*. The project's team says it wants to make the study of UFO phenomena "a systematic, rigorous science" and to design, build and deploy a global network of automated surveillance stations that will monitor the skies for UFOs full-time.

Although it's organized as a separate, all-volunteer, nonprofit organization, UFODATA appears to be an offshoot of the Center for UFO Studies. That center was founded in the 1970s by J. Allen Hynek, the professional astronomer who coined the phrase *close encounters*. Hynek had earlier been drafted to serve as a consultant to a U.S. Air Force study, begun in 1952, to investigate unidentified flying objects. This was the famous [Project Blue Book](#). Hynek's [bio at the Center for UFO studies](#) says he was at first skeptical about the UFO phenomenon, but later, it seems, he became profoundly curious. When he established the Center for UFO Studies in 1973, Hynek wanted to bring together scientists and other highly-trained technical experts, who would work to solve what he saw as the UFO enigma.

Now, 42 years later, UFODATA wants to do exactly the same thing, with the help of a [big new idea](#).



Dr. Mark Rodeghier – whose PhD is in sociology, and who makes his living as a consultant in statistical analysis and survey research – is head of the all-volunteer Center for UFO Studies. He is helping to drive the push to making UFO studies a more rigorous science. Image via [University of Illinois Alumni Association](#).

Mark Rodeghier, UFODATA board member and scientific director and president of the Center for UFO Studies, a position he's held since **Hynek's death in 1986, said in an October 30 [statement](#):**

It has become clear that any breakthrough in our understanding of the UFO phenomenon will require a break from the past. Witness testimony, photos and videos, and government documents have taken us only so far; instead, we need to record and study UFOs directly, as other sciences do with their own specific objects.

Of course, this is a daunting task, but it is made conceivable by advances in technology, software, . communication capabilities, and power sources.

Rodeghier conceived of the UFODATA project with Alexander Wendt, a political scientist at Ohio State University and another UFODATA board member. [Click here to see project scientists from the United States, Italy, the Netherlands, the United Kingdom, and Chile.](#)

Another prominent board member is Leslie Kean, an investigative journalist and author of the New York Times bestseller [UFOs: Generals, Pilots and Government Officials Go On the Record](#). In October, Leslie Kean made a couple of pre-announcements in print leading up to this weekend's official announcement from the UFODATA project itself. One – published October 14, 2015 – was huffingtonpost.com on what she called [the launch of a new UFO science](#). Also in October, 2015, Kean wrote at psychologytomorrowmagazine.com on [the UFO taboo](#), saying:

The subject of UFOs is not a simple issue to address. It is one of the most misunderstood scientific problems we face today – so much so, that many scientists do not even consider it to be in the category of a problem worth studying. There is a great deal of misinformation and prejudice against it, confusion about what a UFO actually is (and isn't), and attitudes of ridicule have permeated the culture for decades.

In fact, taking UFOs seriously has become taboo.

I felt that taboo, too, before deciding to write this post.

[¿Una base OVNI en Argentina? El extraño descubrimiento que dejó perplejos a los científicos](#)

Informate Salta - hace 2 días 20160902

Un descubrimiento terrorífico fue hecho en el nordeste de Buenos Aires por un grupo de ...

¿Una base OVNI en Argentina? El extraño descubrimiento que dejó perplejos a los científicos

NACIONAL [31/08/2016](#)

Un descubrimiento terrorífico fue hecho en el nordeste de Buenos Aires por un grupo de productores que, mientras intentaban filmar una película, se llevaron una sorpresa.



Un descubrimiento terrorífico fue hecho en el nordeste de Buenos Aires por un grupo de productores que, mientras intentaban filmar una película, se llevaron una sorpresa.

Varios investigadores y productores, entre los que hay varios argentinos, fueron a explorar el lugar en la que iban a comenzar la filmación. Eligieron el Delta de Paraná, entre Campana y Zarate.

Mientras recorrían y localizaban cada lugar, descubrieron un círculo de tierra rodeado por un fino canal de agua perfecto, lo que descartó la posibilidad de que se haya formado de manera natural. Comenzaron a investigarlo y descubrieron que el círculo se va rotando sobre su propio eje cada una determinada cantidad de horas.

Así fue que decidieron dejar de lado la película y comenzaron un proyecto para investigar qué es lo que ocurre en ese lugar y si se trata de algo paranormal o es un hecho completamente natural y posible de explicar por la ciencia.

“Descubrimos una isla misteriosa cerca del río Paraná, que, se mueve y se rota en su propio eje. Es algo real y a su alrededor ocurrieron muchas historias supernaturales conectadas a los OVNIS“, contó Richard Petroni, un ingeniero hidráulico de Nueva York que forma parte del proyecto.





Decidieron ponerle el nombre de “El Ojo”. Según relataron, llegar fue muy difícil y les llevó 8 horas de caminata.

El director argentino Sergio Neuspillerm, que también forma parte del trabajo, contó: “El lugar era maravilloso y extremadamente extraño. Descubrimos que el agua era increíblemente clara y fría, algo inusual en el área. El fondo es oscuro en contraste con los costados y la parte de medio flota. No sabemos porqué, pero flota”

Los pueblerinos tienen su propia teoría sobre esta misteriosa isla que flota. Ellos creen que un círculo adentro de otro círculo representa a Dios en la Tierra.

El grupo de investigación está buscando fondos a través de Kickstarter para poder acceder al lugar con científicos y realizar las investigaciones necesarias para poder conocer lo que oculta ese lugar. Además de instalar cámaras permanentes que verifiquen el hecho.



Lo cierto es que vamos a tener que esperar para descubrir qué es lo que realmente sucede en ese lugar. Las primeras especulaciones hablan de que podría ser una base OVNI en la Tierra y que por ese motivo suceden tantas cosas paranormales en la zona.

“El Ojo” se puede observar en Google Maps usando las coordenadas $34^{\circ}15'07.8'S$ $58^{\circ}49'47.4'W$.

Acá podés verlo:

<http://informatesalta.com.ar/noticia/107289/una-base-ovni-en-argentina-el-extrano-descubrimiento-que-dejo-perplejos-a-los-ci>

Mirá el video:

Argentina base OVNI

<http://www.visionovni.com.ar/modules/news/article.php?storyid=1344>

EL EVENTO MAS ANTICIPADO DEL AÑO

ERICH VON DÄNIKEN LEGACY NIGHT

CRONICAS DE "CARROZAS DE LOS DIOS" 1966-2016

15 DE OCTUBRE DE 2016
LONDRES, REINO UNIDO

Exclusivo
ERICH VON DÄNIKEN'S
**CHARIOTS
OF THE
GODS™**

ANUNCIO FRANQUICIA ENTRETENIMIENTO

EMISION MUNDIAL

Codigo de Emision: OVNI2016

WWW.VISIONOVNI.COM.AR

El padre de la teoría de los antiguos astronautas, **Erich von Däniken**, regresa a Londres después de 25 años para su primer evento de transmisión en streaming por internet.

Esta celebración sensacional de dos horas, honrará el pasado y el futuro del autor e investigador **Erich von Däniken** en el 50 Aniversario de su trabajo innovador, "**Recuerdos del futuro**".

La inauguración del evento en directo por streaming será transmitido a nivel mundial en vivo desde el teatro histórico de **Princess Anne Theatre, BAFTA 195, Picadilly, London, el 15 de octubre de este 2016, desde las 19:30 a las 21:30 GMT (hora del Reino Unido)**

Esa tarde emocionante contará con la presentación en la apertura de Erich von Däniken. Él presentará la mayoría de sus disertaciones monumentales e influyentes, que describen sus hallazgos y avances en el desarrollo de la teoría de los **Antiguos Astronautas**.

La noche promete una visión única sobre las contribuciones científicas e influencias de la obra de Erich, para aprender acerca de los retos y los éxitos de su celebrada carrera.

Tras el discurso de apertura, se dará a conocer algo muy especial en el legado de Erich von Däniken. Este anuncio explosivo revelará la evolución de "Carrozas de los dioses".

Y ahora, Visión Ovni tomará un papel activo en asegurarse de que las audiencias de habla española también puedan ser parte del momento histórico a través de live-streaming. Queremos asegurarnos de que el evento se transmita en vivo desde Londres.

Con el fin de hacer que la logística detrás de la traducción simultánea sea posible, necesitaremos 3000 inscripciones. Vamos a configurar un equipo dedicado a recoger las solicitudes de traducción simultánea en español.

También estamos recibiendo un código de descuento exclusivo del 10% de descuento en el billete corriente, por favor asegúrese de compartir nuestro evento de medios de comunicación social, con amigos y familiares.

Esto es lo que hay que hacer para ser parte de la celebración:

Si desea inscribirse para recibir la transmisión en Español o Inglés en directo por favor envíenos su dirección de correo electrónico a **thenetcentinell@gmail.com** y menciona en qué idioma quieres recibir la emisión.

Mientras tanto, por favor, consulte el sitio web oficial del evento **www.zoharstargate.com**. Por favor no se registre en boletos de transmisión en vivo. Envíenos su dirección de correo electrónico para que le podamos ayudar con el proceso de registro.

Precio de la entrada para la transmisión en vivo es 15 libras esterlinas por persona (unos 300 pesos de nuestra moneda). Debe estar preparado para ver la celebración de este evento entre 19 30 y 21 30 GMT, hora del Reino Unido (15 30 y 17 30 hora argentina)

Si desea más información escriba a:
asimondini@gmail.com y **thenetcentinell@gmail.com**

Two UFOs recorded during ISS live on 1st September 2016



<https://www.youtube.com/watch?v=mdahwmXzX7Y>

12-junio-2003 - OVNIS miratges al cel - investigacion Tv Canal Nou ...

https://www.youtube.com/watch?v=bGS74_Am8EY

15 ago. 2016 - Subido por ang9arroba

12-junio-2003 - **OVNIS** miratges al cel - investigacion Tv Canal Nou. ang9arroba ... Luis José Grifol ...



12-junio-2003 - OVNIS miratges al cel -
investigacion Tv Canal Nou



ang9arroba



Suscribirse

315

69 visualizaciones



Añadir a



Compartir



Más



2



0

Publicado el 15 ago. 2016
Programa: INVESTIGACION TV
Canal de tv: Canal 9 Television Valenciana.
Presenado por Manu Rios.



12-junio-2003 - OVNIS miratges al cel -
investigacion Tv Canal Nou



ang9arroba



Suscribirse

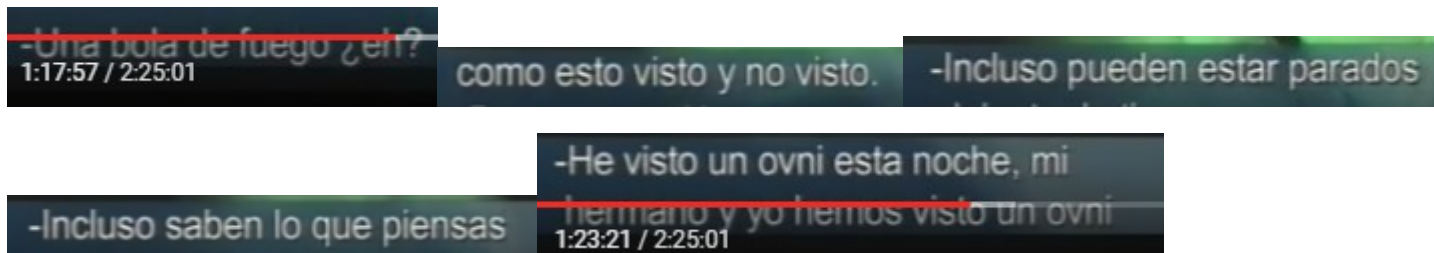
315

69 visualizaciones

-Han visto como una especie de bola,
como una...
1:17:37 / 2:25:01

-Que la de antes era lo que es,
que no es una estrella,
1:17:48 / 2:25:01

-Tú la has visto. ¿A qué era grande
y no era una estrella?
1:17:55 / 2:25:01



https://www.ivoox.com/hombres-negro-ocultacion-del-audios-mp3_rf_1235035_1.html

Los hombres de negro y la ocultación del fenómeno OVNI en Luces ...

www.ivoox.com › Por Pedro Riba › Luces en la oscuridad

Valoración: 4 - 7 votos hace 6 días **20160903**

- Escucha y descarga los episodios de Luces en la oscuridad gratis. Tertulia con Mario Pérez Ruiz, periodista y escritor Luís José Grifol, contactado y ufólogo y ...

¿Seres vivos nativos habitando en el planeta Marte? 2016-09-01

i1os.com/RQnKmubTFeA.video

hace 2 días **20160903**- ... hay otros elementos ocultos que o somos capaces de analizar (puede ser un **OVNI**). Extraterrestre Es Posible Según Éste Método Creado Por Luis José Grifol.



Los hombres de negro y la ocultación del fenómeno OVNI

DETENER

01:1641:45

Descripción de Los hombres de negro y la ocultación del fenómeno OVNI

Tertulia con Mario Pérez Ruiz, periodista y escritor Luís José Grifol, contactado y ufólogo y Kim Densalat, escritor e investigador.

Rating 4 basado en 7 valoraciones

<http://www.blogonlyapartments.it/alieni-barcellona/>

Blog di Viaggi Barcellona Berlino Parigi Madrid



Gli alieni sorvolano Barcellona-2a parte

Oct 27th, 2010

Recentemente abbiamo parlato delle riunioni informali di appassionati agli ufo che si celebra l'11 di ogni mese, in un campo nei pressi del Monastero di Montserrat. In questi incontri all'aria aperta, senza un'ora predeterminata d'inizio, ma che si animano soprattutto verso mezzanotte, i partecipanti scrutano il cielo con telescopi e cannocchiali o anche a occhio nudo e si raccontano storie su rapimenti alieni, avvistamenti inspiegabili e fenomeni misteriosi. Durante alcune notti si possono vedere luci e scie d'argento che gli entusiasti attribuiscono a piatti volanti. Ci sono anche notti durante le quali si avvista solo una stella cadente o un aereo. Ad ogni modo è importante coprirsi bene e portare qualche bibita... l'attesa può essere molto lunga...

Questa tradizione barcellonese risale al 1977, quando un imprenditore catalano, Luis José Grífol, intraprese in solitario l'ascensione della montagna del Montserrat. Dopo diverse ore e giù a notte inoltrata si fermò per riposarsi e avvistò una serie di strani bagliori nel cielo: lunghe fasce luminose simili a meteoriti che sembravano scendere sulla città. Grífol li definì "campi d'energia di navicelle traccianti", convincendosi di essere stato testimone del passaggio degli extraterrestri. Poco a poco convinse anche amici e parenti affinché lo accompagnassero sul luogo dell'avvistamento, ogni trenta giorni e, per la precisione l'11 di ogni mese, nella speranza di rivedere gli alieni.

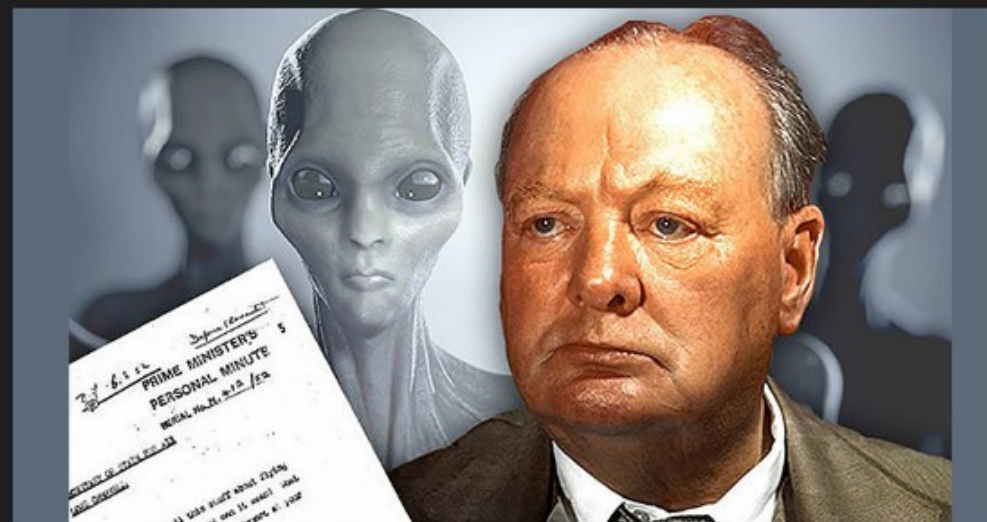
Trovare il luogo in questione non è difficile. Venendo da Monistrol, dovete parcheggiare nel parcheggio attiguo al monastero, girare a destra e proseguire fino a Santa Cecilia. A metà strada troverete uno spiazzo con molta gente. Dovete solo avvicinarvi e chiedere se c'è già stato qualche avvistamento. Prima vi consigliamo di affittare [appartamenti a Barcellona](#). Le probabilità che vi rapisca un alieno e vi porti a dormire su Marte sono ben poche.

<http://codigooculto.com/2016/08/winston-churchill-encubrio-un-impresionante-avistamiento-ovni-en-inglaterra/#axzz4JDPvUA9y>



Winston Churchill encubrió un impresionante avistamiento OVNI en Inglaterra

Una serie de documentos desclasificados han revelado que Sir Winston Churchill pidió a un grupo de trabajo de investigadores llamado – *The Flying Saucer Working Party* – ayudarlo a descubrir «la verdad» detrás de la alta actividad de avistamientos de ovnis.



Curiosamente, el informe oficial logró explicar numerosas observaciones – incluyendo el conjunto de objetos enigmáticos que sobrevolaron la capital de Estados Unidos, que fueron observados por decenas de radares militares.

Para añadir más misterio al asunto, se ha informado de que en una confesión en su lecho de muerte, el guardaespaldas personal de Sir Winton Churchill reveló que Churchill encubrió un gran número de avistamientos OVNI ocurridos en Gran Bretaña.

Es bien sabido que hacia el final de la Segunda Guerra Mundial, los pilotos de la Royal Air France (RAF), y pilotos en todo el mundo informaron misteriosos encuentros con artefactos a los que se les llamó «Foo Fighters».

Mucha gente asume que estos enigmáticos objetos eran armas altamente secretas que estaban siendo desarrolladas por los nazis.

